

Ainu Artist ToyToy

トンコリの唄声に耳を傾けると

雄大な景色が広がります。

TOYTOYの奏でる音の世界、

文様から湧きあがる世界を感じてください。



AINU ARTIST ToyToy (小川 基)

- ・ トンコリ・ムックリ奏者
- ・ アイヌ民族舞踏継承者
- ・ アイヌ文様切り絵作家
- ・ アイヌ文様デザイナー

1972年生まれ。アイヌ文化に囲まれた環境で育つ。

自らのアイデンティティへの葛藤から沖縄へ。沖縄で琉球文化の誇りを胸に活動している先輩ミュージシャンに触れ、帰札。

北海道内のアイヌの古老を訪ね歩き、改めてアイヌ文化を見直し、学びなおす中で、幼少時に体温で伝えてもらった切り絵、唄の記憶が蘇る。

2010年『ToyToy屋』の屋号で、コーディネーター志保と活動開始。

アイヌ文化を北海道の文化として、より身近に感じてもらいたい、そして、先人の想いを未来に繋げたいという願いから、アイヌ文様の切り絵作品を切り出す他、アイヌ文様プロダクトの製作・販売、アイヌ文様デザイン、トンコリ・ムックリの演奏、レコーディングサポート、イベント出演、切り絵・唄と踊りのワークショップ等を道内外、国内外問わず展開中。

ToyToy-successor of the Ainu culture

Motoi Ogawa, also known as ToyToy, is engaged in various activities as a successor of the Ainu culture. The Ainu, who are indigenous to Hokkaido, have developed a rich culture that includes oral literature that have been passed down from generation to generation, traditional rituals such as lomante, a bear spirit sending ceremony, and intricate Ainu embroidery patterns.

In his role as successor, ToyToy makes the most of every opportunity to play traditional Ainu music instruments like the Mukkuri and the Tonkori in his live music performances.

ToyToy also performs demonstrations of the Ainu's traditional art of paper cutting. He creates new designs based on the traditional basic patterns handed down by his Ainu ancestors.

ToyToy 屋

身に付ける人を護るために作られてきた文様。ToyToyの切り絵を元に普段の生活の中に溶け込む色々な形にしました。

アイヌ文様はご先祖様から未来へのプレゼント。

手に取ってくれた人が笑顔になりますように。そんな想いからToyToy屋のアイテムは生まれていきます。

